



Hurra! Vi fyller år...
Kulturskolan
 - 70 år -



Big Spring Strings

spelar följande tre låtar på
Jubileums-konserterna
Lördag/Söndag 11-12 mars

Tider att komma i håg för Övningar och Konserter:

- **Torsdagen den 23 feb**, Övning på Huskvarna Teater
kl 17.10-18.10 (samling där kl 16.45 för stämning och förberedelse)
- **Lördagen den 25 feb**, Övning på SVF-Södra Vätterbygden Folkhögskola (Månsalen)
kl 12.00-13.30 (samling där kl 11.30 för stämning och förberedelse)

Nya
tider

- **Tisdagen den 7 mars**, Övning i Konserthuset på Elmia
kl 18.00-19.00 (samling där kl 17.30 för stämning och förberedelse)

Nya
tider

- **Torsdagen den 9 mars**, Övning i Konserthuset på Elmia
kl 18.30-20.00 "Genomdrag av hela föreställningen"
(samling där kl 18.00 för stämning och förberedelse)

**Viktigt att Du
håller tiderna!**

Ändrade
tider

- **Fredagen den 10 mars**, Övning i Konserthuset på Elmia
kl 16.00-18.00 "Finalövning" med alla
kl 18.00-19.20 "Genomdrag 1 av hela föreställningen"
kl 19.30-21.00 "Genomdrag 2 av hela föreställningen" - Slut kl 21.00-
(samling där kl 15.30 för stämning och förberedelse)
- **Lördagen den 11 mars**, Övning och Konsert i Konserthuset på Elmia
kl 13.00 "Finalövning" med alla
kl 14.00 "General Repetition"
kl 17.00 Konsert 1 (- slut kl 18.30 -)
(samling där kl 12.30 för stämning och förberedelse)
- **Söndagen den 12 mars**, Konsert i Konserthuset på Elmia
kl 15.00 Konsert 2 (- slut kl 16.30 -)
(samling där kl 14.00 för stämning och förberedelse)

**Ta med mat/dryck
när det är
långa dagar.**

Låtarna måste spelas utantill...

Låtarna finns inspelade och kan hämtas hem på <http://www.gjson.se> Klicka sedan på:

Om Du undrar något så kontakta Din fiol-/cello lärare!

**Big Spring Strings 2017
Jubileumskonsert**

Cello 1 o 2

Nya Världen

Tema från Symfoni nr 9

Antonín Dvořák

1

2

Handwritten first ending bracket with a repeat sign above the first staff.

1

2

Handwritten first ending bracket with a repeat sign above the first staff.

1

2

Handwritten first ending bracket with a repeat sign above the first staff.

1

2

Ur Uppstråket 2

I. FIDDLE BEAT

Country

Cello



Jonny Johansson

9

15

21

27

33

A

B

C

D

Pokémon Go

"Walking (Map) Theme"

Cello 1

4

A

Förspel/Mellanspel

B

C

D

E

V

Cello 2
(cello 2 svårare)

Pokémon Go

"Walking (Map) Theme"

■ ∨ Förspel/Mellanspel

p Simile...

A

B

C

Pokémon Go - Cello 2

2

D



E



Cello 1 & 2

(cello 2 svårare)

Pokémon Go

"Walking (Map) Theme"

Cello 1

Cello 2

Förspel/Mellanspel

p *Simile...*

A

B

Pokémon Go - Cello 1 & 2

2

First system of musical notation. Treble clef staff: Key signature of one sharp (F#). Bass clef staff: Key signature of one flat (Bb). The treble staff contains a melodic line with a slur and a sharp sign. The bass staff contains a rhythmic accompaniment of eighth notes.

C

Second system of musical notation, marked with a 'C' in a box. Treble clef staff: Key signature of one flat (Bb). Bass clef staff: Key signature of one flat (Bb). The treble staff contains a melodic line with a flat sign. The bass staff contains a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Third system of musical notation. Treble clef staff: Key signature of one flat (Bb). Bass clef staff: Key signature of one flat (Bb). The treble staff contains a melodic line with a flat sign and a sharp sign. The bass staff contains a rhythmic accompaniment of eighth notes.

D

Fourth system of musical notation, marked with a 'D' in a box. Treble clef staff: Key signature of one flat (Bb). Bass clef staff: Key signature of one flat (Bb). The treble staff contains a melodic line with a flat sign. The bass staff contains a rhythmic accompaniment of eighth notes.

The musical score is written for two cellos. It consists of two systems, each with two staves. The top staff of each system is in bass clef and contains a melodic line with various note values and rests. The bottom staff of each system is in bass clef and contains a rhythmic accompaniment of eighth notes. A box containing the letter 'E' is located at the top left of the first system. The piece concludes with a double bar line and a final note on the bottom staff of the second system.